

420248/2025, ΦΕΚ-1280/ΥΟΛΛ/29.09.2025

Καθορισμός αποδοχών της Γενικής Διευθύντριας της Εθνικής Πινακοθήκης Μουσείου Αλεξάνδρου Σούτσου.

ΟΙ ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΙ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) Του ν. 5179/2025 «Αναδιοργάνωση του νομικού προσώπου δημοσίου δικαίου με την επωνυμία “Εθνική Πινακοθήκη Μουσείου Αλεξάνδρου Σούτσου” και του νομικού προσώπου ιδιωτικού δικαίου με την επωνυμία “Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης”, ενίσχυση των δράσεων του Οργανισμού Μεγάλου Μουσικής Θεσσαλονίκης και του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, μετονομασία του Προπαρασκευαστικού και Επαγγελματικού Σχολείου Καλών Τεχνών Πανόρμου Τήνου σε Ανώτερη Σχολή Καλών Τεχνών Μαρμαροτεχνίας Πανόρμου Τήνου και αναμόρφωση του πλαισίου λειτουργίας της, ρυθμίσεις για το πρόγραμμα στήριξης οπτικοακουστικών έργων στην Ελλάδα και λοιπές διατάξεις» (Α' 26), και ιδίως της παρ. 3 του άρθρου 23 αυτού,

β) του άρθρου 28 του ν. 4354/2015 «Διαχείριση των μη εξυπηρετούμενων δανείων, μισθολογικές ρυθμίσεις και άλλες επείγουσες διατάξεις εφαρμογής της συμφωνίας δημοσιονομικών στόχων και διαρθρωτικών μεταρρυθμίσεων» (Α' 176),

γ) του άρθρου 90 του Κώδικα της νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα κυβερνητικά όργανα» (π.δ. 63/2005, Α' 98), σε συνδυασμό με την περ. 22 του άρθρου 119 του ν. 4622/2019 «Επιτελικό Κράτος: οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής δημόσιας διοίκησης» (Α' 133),

δ) του άρθρου 40 του ν. 849/1978 «Περί παροχής κινήτρων για την ενίσχυσιν της περιφερειακής και οικονομικής αναπτύξεως της Χώρας» (Α' 232), όπως συμπληρώθηκε με το άρθρο 8 του ν. 2129/1993 (Α' 57),

ε) του ν. 4270/2014 «Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης εποπτείας (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ ΕΕ) δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις» (Α' 143),

στ) του ν. 4622/2019 «Επιτελικό Κράτος οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής δημόσιας διοίκησης» (Α' 133),

ζ) του π.δ. 142/2017 «Οργανισμός Υπουργείου Οικονομικών» (Α' 181),

η) του π.δ. 4/2018 «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού» (Α' 7), διόρθωση σφάλματος (Α' 158),

θ) του π.δ. 77/2023 «Σύσταση Υπουργείου και μετονομασία Υπουργείων Σύσταση, κατάργηση και μετονομασία Γενικών και Ειδικών Γραμματειών Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων θέσεων προσωπικού και εποπτευόμενων φορέων» (Α' 130),

ι) του π.δ. 79/2023 «Διορισμός Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (Α' 131),

ια) του π.δ. 82/2023 «Μετονομασία Υπουργείου Σύσταση και μετονομασία Γενικών Γραμματειών Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων και θέσεων προσωπικού Τροποποίηση και συμπλήρωση του π.δ. 77/2023 (Α' 130) Μεταβατικές διατάξεις» (Α' 139) και

ιβ) του π.δ. 32/2024 «Διορισμός Υπουργών και Υφυπουργών» (Α' 91).

2. Την υπό στοιχεία 102928 ΕΞ2023/10.07.2023 κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Οικονομικών «Ανάθεση αρμοδιοτήτων στον Υφυπουργό Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών, Αθανάσιο Πετραλιά» (Β' 4441).

3. Την υπ' αρ. 273070/20.06.2024 κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και της Υπουργού Πολιτισμού «Ανάθεση αρμοδιοτήτων στον Υφυπουργό Πολιτισμού, Ιάσωνα Φωτήλα» (Β' 3621).

4. Την υπ' αρ. 79796/20.02.2023 κοινή απόφαση του Αναπληρωτή Υπουργού Οικονομικών και της Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού «Καθορισμός αποδοχών της Διευθύντριας της Εθνικής Πινακοθήκης και Μουσείου Αλέξανδρου Σούτσου» (Υ.Ο.Δ.Δ. 172).

5. Την υπ' αρ. 276055/17.06.2025 (Υ.Ο.Δ.Δ. 702) κοινή υπουργική απόφαση της Υπουργού και του Υφυπουργού Πολιτισμού με την οποία διορίστηκε με πενταετή θητεία η Γενική Διευθύντρια της Εθνικής Πινακοθήκης και Μουσείου Αλέξανδρου Σούτσου.

6. Τις υπ' αρ. 5983/05.12.2024 (ΑΔΑ: 9ΗΣΘ469ΗΓ9-54Ω) και υπ' αρ. 5992/05.12.2024 (ΑΔΑ: 6ΕΖ3469ΗΓ9-ΑΞ6) αποφάσεις ανάληψης υποχρέωσης του ως άνω αναφερόμενου νομικού προσώπου δημοσίου δικαίου.

7. Την υπ' αρ. 5669/15.09.2025 βεβαίωση ύπαρξης πιστώσεως της Προϊσταμένης της Διεύθυνσης Διοικητικού Οικονομικού της Εθνικής Πινακοθήκης και Μουσείου Αλέξανδρου Σούτσου (ΚΑΕ 0212 και ΚΑΕ 0561).

8. Την υπ' αρ. 418638/16.09.2025 εισηγητική οικονομική έκθεση της Γενικής Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Πολιτισμού.

9. Το γεγονός ότι από την παρούσα απόφαση προκαλείται μηνιαία δαπάνη ύψους 4.300,00 ευρώ μικτά, πλέον των εργοδοτικών εισφορών ύψους 936,97 ευρώ μηνιαίως, διαμορφώνοντας τη συνολική μηνιαία δαπάνη στο ποσό των 5.236,97 ευρώ και τη συνολική ετήσια δαπάνη στο ποσό των 62.843,64 ευρώ. Η ως άνω προκαλούμενη δαπάνη έχει προβλεφθεί και θα βαρύνει τις πιστώσεις του προϋπολογισμού της Εθνικής Πινακοθήκης και Μουσείου Αλέξανδρου Σούτσου για το έτος 2025 (ΚΑΕ: 0212 αμοιβές προσωπικού και 0561 εργοδοτικές εισφορές) στο πλαίσιο του εγκριθέντος και ισχύοντος Μεσοπρόθεσμου Πλαισίου Δημοσιονομικής Στρατηγικής.

10. Το γεγονός ότι οι διατάξεις της παρούσας δεν αφορούν σε διοικητική διαδικασία για την οποία υπάρχει υποχρέωση καταχώρισης στο ΕΜΔΔ-ΜΙΤΟΣ, **αποφασίζουμε:**

Α. Καθορίζουμε τις μικτές μηνιαίες αποδοχές της Γενικής Διευθύντριας της Εθνικής Πινακοθήκης και Μουσείου Αλέξανδρου Σούτσου (Ν.Π.Δ.Δ. που εποπτεύεται από το Υπουργείο Πολιτισμού) στο ποσό των τεσσάρων χιλιάδων τριακοσίων ευρώ (4.300,00 €).

Β. Η ισχύς της παρούσας απόφασης αρχίζει από 19.06.2025, ημερομηνία δημοσίευσης στο ΦΕΚ της απόφασης διορισμού της Γενικής Διευθύντριας.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 17 Σεπτεμβρίου 2025